Первоклассник не готов к школе, что делать?

Кочуганова Любовь Алексеевна
психолог МБОУ СОШ № 3 города Пущино, Московская область

Когда ребенку исполняется шесть лет, а впереди первое сентября, большинство родителей задают себе вопрос: «Не пора ли ребенку в школу?», и за этим вопросом автоматически следует второй, более конкретный вопрос: «Готов ли наш ребенок к школе?» Что значит готовность и неготовность к школе? Психологи детских дошкольных образовательных учреждений проводят диагностические мероприятия, родители консультируются со специалистами, и все равно каким-то образом в первых классах оказываются дети, не готовые к обучению. Да, дети, не готовые к школе, очень часто умеют читать, знают буквы, считают в пределах десяти, но к освоению учебной деятельности не готовы.

История одного первоклассника

Школа — это живой организм, который живет своей особенной жизнью. Утром этот организм поглощает в себя учеников, учителей и всех причастных к учебному процессу, до самого вечера в ней происходят удивительные вещи: приятные, не очень, неприятные, особенные, понятные и не всегда, простые и сложные.

Однажды идем по коридору с директором школы, решая на ходу организационные и всякие текущие вопросы. Учитель ведет первоклассников в столовую на обед, все ребята по парам, вдруг учитель резко останавливается, показывая жестом ученикам, чтобы тоже остановились и довольно жестким тоном делает замечание двум ученикам «отпочковавшимся» от колонны. На замечание учителя не последовало никакой реакции, ребята были увлечены своим занятием. Учительница в сердцах и с отчаянием в голосе на выдохе произнесла «Все, я больше не могу…», было понятно, что за этой фразой скрывалась целая «философия». Пройти мимо и не принять участие в качестве медиаторов в этой конфликтной ситуации мы не могли. Я обратилась к одному из первоклассников — нарушителей правил поведения в школе и крепко взяла его за руку, потому что было понятно, что он не собирается ничего и никого слушать, его все устраивало. В первые минуты мой «пленник» пытался вырваться и извивался, как Трус в фильме «Кавказская пленница», когда его держали за руки Бывалый и Балбес в качестве живого шлагбаума на проезжей части. В это время директор попыталась поговорить со вторым нарушителем дисциплины, взяла его за руку, но ему удалось вырваться, он побежал, опережая своих одноклассников, все еще ожидающих команды учителя двигаться дальше, врезался в стену, заплакал. Директор подошла к нему, успокоила, пожалела и отпустила с миром, тут уж не до нравоучений. Наблюдая за всем

происходящим, немного подергавшись, мой «нарушитель» тоже успокоился. Я проводила его до столовой и отпустила. Так произошло мое первое знакомство с двумя первоклассниками из трех, которые делали «погоду в первом классе», при которой очень сложно научить чему-либо всех в классе и их самих в том числе.

Основной герой нашего рассказа — это тот, который убегал от директора, назовем его Петя, — ничем особенным не выделялся. Именно он, со слов учителя, является зачинщиком беспорядков в классе.

На следующий день учитель музыки пригласила меня и заместителя директора помочь разобраться с одним из учеников первого класса, который мешает вести занятие. Войдя в класс, мы увидели нашего Петю, который стоял у стены и крепко держался за крышку стола. При обращении к нему с просьбой выйти из класса, он упрямо твердил, что останется тут и никуда не пойдет. После недолгих уговоров Петя согласился пойти вместе с одноклассником со мной. Уже в коридоре по Пете не было заметно, что что-то произошло, он оживленно что-то говорил однокласснику, придумывал шуточки, смеялся, увлекая своего друга и бодро шагая, держась за мою руку и полностью мне доверившись. Войдя в кабинет, мальчики увидели много интересного, привлекательного и еще больше оживились.

Так мне удалось понаблюдать за мальчиком Петей: дистанции со взрослыми нет, разрешения, чтобы что-то взять или потрогать, не спрашивает, сразу начал играть (у меня большая коллекция фигурок для арт-терапии), увлекающийся, фантазийный, подвижный, разговорчивый, является инициатором в общении со сверстниками, но диалог не поддерживает. Условия задания не выполнил, в проективном тесте нарисовал то, что хотел, в тексте дисграфия. Первая мысль: ему бы еще в детский сад походить годик. Не готов к школе.

Третья встреча с Петей не заставила долго ждать. Меня вызвали успокоить первоклассника, который устроил истерику. В кабинете заместителя директора по воспитательной работе, нагнувшись вперед, сидел на стуле наш Петя, ноги скрещены, не достают до пола, руки скрещены на животе, голова опущена, взгляд исподлобья и знакомые фразы на мое предложение пойти со мной: «никуда не пойду», «буду тут». Педагог-организатор, не скрывая своего возмущения, поведала историю, что на мероприятии в актовом зале, организованном для начальной школы, наш Петя сначала просто мешал разговорами и приставаниями сидящим рядом, на замечания не реагировал, а потом начал кидаться печеньем. В итоге мальчик был с мероприятия удален и доставлен к заместителю директора по воспитательной работе для беседы, которая сильно расстроила его. Вины он своей не осознал, обиделся на всех и на вся и закатил истерику. Успокоить не смогли, поэтому позвали меня.

> В голове пронеслось: бедный ребенок, и это только первые месяцы первого класса, а уже столько всего.

Мое предложение к Пете отвести его в класс сработало, и мы мирно удалились.

Учитель музыки охарактеризовала мальчика как школьника, осознанно нарушающего дисциплину, который специально делает то, что недопустимо на уроке, понимая это. На замечания никак не реагирует, смотрит, слушает и продолжает то, что делал, разговаривает в голос с одноклассниками, громко смеется, вторит за учителем. Просьба на уроки музыки не приводить.

Учитель начальной школы жалуется: Петя не работает с классом, разговаривает на уроке, на замечания не реагирует, играет, отвлекает других. С ее слов, в классе более 30% детей, которые не готовы к выполнению школьных требований, играют, проявляют агрессию по отношению друг к другу, трудно подчиняются требованиям учителя, легко отвлекаются на посторонние стимулы, и таким отвлекающим стимулом является наш «герой». К сожалению, таких детей немало, и каждый учитель наверняка сталкивался, и не раз, с таким «Петей».

Биологическая, психологическая, социальная готовность к обучению ограничена первым полугодием обучения — стартовая готовность к усвоению учебной деятельности. Возможна ли «вторичная готовность к обучению» — готовность к усвоению новых видов деятельности при условии неразвитых способностей учебной деятельности? Как бы хотелось верить в то, что не готовый к усвоению учебной деятельности первоклассник подрастет, у него сформируется то, что должно сформироваться, и он будет таким же, как все второклассники. К сожалению, вопрос неготовности возникает вновь, часто обостряется неготовность к учебной деятельности в пятом классе, когда меняются условия обучения, добавляются новые виды учебной деятельности. В пятом классе не готовые к усвоению учебной деятельности бывшие первоклассники вновь сталкиваются с проблемой неготовности на новом этапе обучения. К сожалению, не всегда в процессе систематического обучения и воспитания психологическая структура готовности к обучению развивается и оптимизируется в соответствии с целями обучения и приобретает свойства системы. Я наблюдаю таких учеников, не готовых к обучению в первом классе, эта стартовая неготовность преследует учащегося практически весь период обучения, до 9-го класса. Дальше, как правило, эти дети не учатся. Устают учителя, родители, да и сами дети в первую очередь. Но и это еще не все, он поступит в колледж, где основной целью является усвоение новых видов деятельности, теперь уже профессиональной, но опять же на основе усвоенной учебной деятельности. Не подвергаем ли мы не готовых к школе дошкольников, отдавая их не вовремя в первый класс, невозможности самореализации?

Что же делать нам с нашим Петей?

Если резюмировать все, что мы успели узнать о нашем первокласснике, то наш Петя на данном этапе своего развития:

- интеллектуально сохранен, успешен в обучении;
- за темпом работы в классе успевает;
- вместе с классом не работает;
- в письменных работах имеются признаки дисграфии;
- произвольное внимание не сформировано, на учебной работе может сосредоточиться не более 10 минут;
- ведущая деятельность — игровая;
- во взаимодействии с одноклассниками минимальными навыками конструктивного общения не владеет;
- во взаимодействии с учителями, взрослыми наблюдается отсутствие субординации, дистанции;
- наблюдается частое нарушение школьных, классных норм и правил поведения.

Личностные особенности: демонстративность, упрямство, фантазийность, разговорчивость, подвижность.

> Принятие — это то, что способствует сотрудничеству, а также является необходимым условием взаимопонимания учителя и ученика на всех этапах образования, но первый этап вхождения обучающегося в эту деятельность самый основной, самый главный.

Первоклассники безусловное принятие понимают как любовь, они ищут ее, стараются отличиться, понравиться учителю, ждут положительной оценки их поведения и деятельности, подтверждающей, что эта любовь к ним есть. Петя должен чувствовать принятие, и тогда будет легче его обучать, а ему учиться…

Первое, что мы сделали для нашего первоклассника, это пересадили его за первую парту. За первой партой у него меньше возможности отвлекаться самому и отвлекать других.

Учителю даны следующие рекомендации:

— давать задания классу и акцентировать внимание Пети на этом задании индивидуально;

— спрашивать Петю как можно чаще, минимум три раза за урок, и обязательно при опросе он должен вставать;

— при объяснении нового материала уточнять, все ли его поняли, и посмотреть на Петю, чтобы увидеть, понял ли он, и чтобы он понимал, что его этот вопрос тоже касается. Так наш мальчик меньше будет уставать, не будет ощущать себя в изоляции, будет причастен к группе и со временем научится работать вместе со всеми;

— акцентировать внимание на положительном, на успехах, а не на недостатках;

— желательно давать задания более сложные, и тогда мальчику придется прилагать усилия и у него не останется времени на баловство. За первой партой он всегда на глазах, и учитель обязательно заметит, если Петя справится с заданиями раньше других.

> Реакция учителя на неправильное, неадекватное ситуации поведение должна быть максимально безэмоциональной, по возможности лучше вообще такое поведение не заметить, а настойчиво переключить внимание мальчика на что-то другое.

Например, дать задание не по теме или попросить стереть с доски или принести карандаш, взяв его у ученика на последней парте. Делать замечание в грубой форме, эмоционально, а тем более сравнивать с другими детьми недопустимо.

Правильно, если учитель на уроках, переменах предоставляет возможность проявлять такому ребенку свойственную ему демонстративность. Петя должен чувствовать, знать и понимать, что все хорошие поступки мальчика, все его успехи не остаются незамеченными и обязательно поощряются как минимум добрым словом.

> Во время внеурочной деятельности лучшее место — сцена, активное привлечение учителем к участию в праздниках, представлениях, концертах, подойдет также художественная деятельность.

Творческая деятельность поможет реализовать это ярко проявляющееся качество личности. Даже во время урока, если учитель видит, что Петя уже все сделал гораздо быстрее одноклассников, ему можно разрешить рисовать, для этого приготовить цветные карандаши и альбом. Такая мини-арт-терапия снимет напряжение, похвала после урока за рисунок удовлетворит демонстративность мальчика.

Далее, чтобы понять причину такого поведения нашего героя, мы должны рассмотреть все критерии, по которым происходит диагностика дошкольника на предмет готовности к школе, их всего четыре: интеллектуальная (предметная) готовность к школе, физиологическая, социально-психологическая и личностная готовность.

На данный момент уровень развития умственных способностей соответствует возрастной норме, но все равно вызывает опасение хорошая предметная подготовленность первоклассника. На мой взгляд, это может привести к тому, что, когда наступит время прилагать усилия для выполнения более сложных учебных задач, наш мальчик не будет к этому готов, так как сейчас ему все очень легко дается. И когда основная масса первоклассников уже научится хоть чуть-чуть преодолевать сложности, наш «герой» столкнется с этим этапом гораздо позже. К сожалению, и этот факт не в его пользу. Обычно дети, хорошо подготовленные на первом этапе обучения, получают много похвалы от учителя (при условии хорошего поведения на уроке), их самооценка повышается, они чувствуют себя умнее многих одноклассников. Привыкают к такому восприятию, а через некоторое время, сталкиваясь с трудностями, сопротивляются понижению самооценки и часто отказываются выполнять трудные задания, избегая неудачи. Родители всячески пытаются помочь ребенку, часто занимают внешне обвиняющую позицию, предъявляют претензии учителю, ругают ребенка, а иногда просто выполняют за него наиболее сложные домашние задания. Да, это один из вариантов прогноза на будущее.

Итак, наш Петя — первоклассник, ему уже совсем скоро будет семь лет. Внешне он выглядит скорее на шесть лет, невысокий, светленький, подвижный, разговорчивый, с озорным игривым взглядом. При улыбке внизу видны два новеньких постоянных зуба, верхние два еще не поменялись. По этому поводу можно процитировать мнение педагога, профессора Ш. И. Ганелина: «…У всех детей примерно в одно и то же время начинают прорезаться молочные зубы и в одно и то же время выпадать. „Падение“ молочных и появление вторых, основных зубов говорит нам о важных изменениях в физической организации ребенка, делающих его способным осваивать принципиально новые задачи и выдерживать принципиально новые нагрузки. Эти изменения связаны с тем, что жизненные силы ребенка, формировавшие его внутренние органы, отныне высвобождаются и для внешней деятельности. Только теперь ребенок готов к школе и готов к нагрузке на память. Эта особенность была всеми давно подмечена, и потому не случайно даже у разных народов школьное обучение начинается с семи лет…» В азиатских странах до сих пор этот признак учитывается родителями при принятии решения, отдавать ли ребенка в школу. А в древней Японии со сменой зубов ребенок мог отвечать за свои проступки перед законом. Смена зубов — доказательство того, что его мозг достиг необходимого размера, а кости укрепились. И опять проскользнула мысль: «Куда торопятся родители, еще и семи лет не было в сентябре, зубы молочные только начали меняться, вполне можно было Петю еще оставить в детском саду на год».

Возможно, физиологически не готов, вот так себя и ведет. С умственным развитием у мальчика все в порядке, а вот физиологически даже на первый взгляд немного отстает (по весу и росту). Жаль, что родители не обратили внимания на этот, казалось бы, незначительный факт.

Судя по тому, что Петя не умеет налаживать контакты с одноклассниками и учителями, не умеет уступать, не обладает достаточно гибкими способами установления

взаимоотношений с другими людьми (упрямство, отказ от диалога), из-за чего не может войти в детское общество, чтобы действовать совместно с другими, можно говорить о социально-психологической неготовности. Психолого-педагогические требования, предъявляемые к учащимся данной возрастной категории, вызывают у Пети трудности, непреодолимые на данном этапе психофизиологического развития. Эти требования заключаются в необходимости ответственного отношения к школе и учебе, произвольного управления своим поведением, выполнения умственной работы, обеспечивающей сознательное усвоение знаний, установление со взрослыми и сверстниками взаимоотношений, определяемых совместной деятельностью.

> Школьник должен уметь сосредоточиваться, внимательно слушать, правильно выполнять задания.

Если учесть, что развитие лобных долей головного мозга, которые являются руководителями произвольного поведения и вербального мышления, происходит в период от 8 до 12−15 лет, вполне возможно, что их недоразвитие в нашем конкретном случае и является причиной социально-психологической неготовности к школьному обучению.

Да уж, без вздоха не получается описывать личностные особенности мальчика, которые тоже добавляют «колорита» в эту совсем не радужную картину. В Пете ярко просматривается истероидный (демонстративный) радикал, который характеризуется прежде всего слабым типом нервной системы, обладатель которой не способен выдерживать длительные нагрузки. Отличительная черта истероидов — это всеми возможными и невозможными способами привлечь к себе внимание. Если ребенку-демонстранту не удается привлечь внимание обращениями, просьбами, он начинает вести себя таким образом, что не обратить на него внимание становится невозможно. Мы помним, как наш мальчик соревновался с актерами, выступающими на сцене на общешкольном мероприятии, перетягивая внимание на себя. Даже негативное внимание служит подкреплением демонстративности у истероидов. Ребенок, действуя по принципу «пусть лучше ругают, чем не замечают», извращенно реагирует на внимание и продолжает делать то, за что его наказывают. Что же делать с демонстративностью нашего героя? Правильно, предоставить возможность проявлять эту демонстративность, лучшее место — сцена, активное привлечение к участию в праздниках, представлениях, концертах, подойдет также художественная деятельность. Творческая деятельность поможет реализовать это ярко проявляющееся качество личности.

По итогам нашего анализа ситуации получается, что наш Петя готов к школе только по одному показателю из четырех, у него хорошая предметная подготовка, а физиологическая готовность под вопросом, социально-психологическая и личностная подготовка на низком уровне. С позиции своего жизненного и профессионального опыта ***первое***, что я предложила родителям, — забрать ребенка из школы и годик еще потратить на то, чтобы «дорастить» мальчика. Но положительной реакции на это предложение, конечно, не последовало. Да это и понятно, такая реакция вполне ожидаема, исправлять ошибки всегда сложно. Родители смотрят со своей колокольни, напрасно переживая, как мальчик отнесется к тому, что опять окажется в детском саду. Родители считают, что для ребенка это будет стресс. На самом деле, как он к этому отнесется, во многом зависит именно от родителей: как они преподнесут информацию, так и отнесется. Можно, например, сказать ребенку: ты попробовал походить в школу, а по-настоящему пойдешь учиться в следующем году, в детском саду тебя уже ждут и будут рады твоему возвращению (наверняка кто-то из группы там еще остался). На мой взгляд, это одно

из лучших решений.

Второй вариант — направить Петю на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) с целью определения индивидуального образовательного маршрута и перевода мальчика на домашнюю форму обучения. При такой форме обучения первокласснику будет обеспечен индивидуальный подход, какие-то занятия ему разрешат посещать с классом. У школьника сформируется положительное отношение к школе, обучению, он будет чувствовать себя уверенно и спокойно. Родителям совместно с учителем легче сбалансировать режим труда и отдыха, а учителю заметить изменение эмоционально-физического состояния ученика и учесть его при распределении нагрузки в процессе занятия. На такую форму обучения родители тоже смотрят очень настороженно, многие из них считают, что ее предлагают только очень больным детям.

Третий вариант — оставить все как есть, ничего не предпринимать, вместе учить уроки до ночи, требовать усидчивости и послушания, заставлять делать то, что сделать ребенок пока не в состоянии. Зачаточная мотивация к школьному обучению очень скоро совсем пропадет, начнет сначала тайно, а потом явно проявляться ненависть к обучению, появятся неврозы. Отношения в семье из-за учебы могут испортиться, и чем дальше, тем сложнее будет что-либо исправить. Конечно, учитель будет стараться заинтересовать ученика, найти к нему подход, психолог будет наблюдать, проводить коррекционно-развивающие занятия, посоветует сотрудничать с учителем, помогать мальчику, играть с ним в школу, проигрывая различные школьные ситуации, но полностью изменить эту данность невозможно.

В заключение очень хочется рекомендовать родителям дошкольников: «Отнеситесь, пожалуйста, максимально серьезно к принятию решения отдавать или не отдавать ребенка в первый класс». В этом вопросе, как сказал бессмертный автор Козьма Прутков: «Лучше перебдеть, чем недобдеть».

ДИРЕКТОРИЯ

http://www.direktoria.org

© Информационная система «Директория», 2019
© Практика управления ДОУ №3 (62), 2019